



काठमाडौंको हनुमानढोका परिसरमा रहेको काल भैरवको दर्शन गर्दै सर्वसाधारण। तस्बिर: रत्न श्रेष्ठ, रासस

विपक्षीको अवरोधबीच बजेट कार्यान्वयनमा

प्रमुख विपक्षी दल नेकपा एमालेले लगातार सदन अवरोध गरिरहे पनि चालु आर्थिक वर्षको बजेट कार्यान्वयनमा गएको छ। राष्ट्रपतिले बजेट प्रमाणिकरण गरेकै दिन, बिहीबार राजपत्रमा प्रकाशित भएपछि बजेट कार्यान्वयनमा गएको हो।



बिहीबार प्रतिनिधिसभा बैठक अवरुद्ध गर्दै प्रमुख प्रतिपक्ष दल नेकपा एमालेका सांसदहरू। तस्वीर: रासस

मुकुन्द लामिछाने / मध्याह्न

राष्ट्रपति विद्यादेवी भण्डारिवाट विनियोजन विधेयक प्रमाणिकरण भएसँगै सरकारी खर्च प्रक्रियामा केही दिनदेखि देखिएको अन्योल हटेको छ। सत्तापक र प्रतिपक्ष बीचको विवादले संसदबाट बजेट पारित हुन नसकेपछि भद्रौ १ गते सरकारी भूमीको प्राप्तिलाई अवरुद्ध भएको थियो। राज्यकापको खर्च सरकारले गर्न नपाउँदा कर्मचारीको तलब भत्ता, सामाजिक सुरक्षा भत्ता, पेन्सन लगायत काम समेत अवरुद्ध हुन पुगेको थियो।

प्रमुख प्रतिपक्ष नेकपा एमालेको अवरोध बीच प्रतिनिधिसभावाट असोज ४ गते र राष्ट्रियसभावाट बिहीबार पारित गरिएको बजेट राष्ट्रपति भण्डारीले प्रमाणिकरण गरेको हुन्। राष्ट्रपतिले प्रमाणिकरण गरे लगाते बजेट बिहीबार नै राजपत्रमा प्रकाशित भएको छ। सरकारलाई अब बजेट खर्च गर्न बाटो खुलेको छ। नेकपा एमालेका अव्यक्ति केही

विधेयक द्वारा घोषित गरिएको छ।

नेपाली कामदारलाई यूएई प्रवेश खुला

मध्याह्न संबद्धाता
काठमाडौं, ७ असोज

यूएई कामदार अभाव भएपछि नेपालीसहित विदेशी कामदारका लागि प्रवेश खुला गरेको छ। खालील टाइमस्लेट यूएई विश्वका सबै मुलुकका नारायणकरुना लाग्न शास्त्र रोजगार, भ्रमण र पारिवारिक भिसा खुला गरेको जेनाएको छ।

कोरोना भाइरससंबद्धको खोप लागाउनेको सम्भाव्य बढेको र दर कम भएपछि रात्रीकालीन मनोरञ्जका क्षेत्रमा पनि खुकुनो बनाएको यूएई आर्थिक गतिविधिमा पनि तिव्रता ल्याउन लागेको बताइएको छ।

नेपाल सहित भारत, लाओसिया, नार्दिया, पाकिस्तान, सियरा, लियोन, श्रीलंका,

प्रवेशमा लामो समयदेखि रोक लगाएको यूईले हाल प्रतिवन्ध फुक्वा गरिसकेको छ।

उक्त व्यक्तिको निवासमा छापा मारी पकाउ गरेका हुन्। कतारी अधिकारीहरूले उनको निवासबाट कतारी परिमाणमा रकमसहित ठूलो रियालसहित ठूलो परिमाणमा विदेशी मुद्रासमेत जफत गरेको जेनाएको छ। उनको साथबाट कार, मोटरसाइकल लगायतका महंगा उपरकणहरू समेत जफत भएका छ। उनको अपराध अनुसन्धान गरेको अनुमानित जफत भएका छन्। उनले मनी लन्ड्रिडसमेत गर्ने गरेको अनुसन्धानमा संलग्न अधिकारीहरूले प्रारम्भक जानकारी दिएका छन्।

मोडेना, फाइजर बायोटेक, जोनसन

एन्ड जोन्सन, अबकोर्ड

एस्ट्रजेनेका, कोभिशिल्ड,

सिनोकार्म र सिनोस्माक

खोपलार्ड मान्यता दिएको

यूईल आफ्नो मूलक यात्रा

गर्ने विदेशी यात्रुले विश्व

स्वास्थ्य सगठन (डब्ल्युच्युओ)ले

प्रमाणित गरेको कुनै पनि खोप

लगाएको, उडान भर्ने बेला

अनिवार्यरूपमा विमानस्थलमा

पीनीआर परीक्षण गरी

रिपोर्ट नेपेटिम, क्युआर कोड

सहितको रिपोर्ट र यूएई

प्रयोग गरिरहेको 'अल होस्न'

एप्लिकेशनको आइसीए

डाउनलोड गरी रिजिस्टर्ड

गरेको हुन्पने शर्त भएने

तोकेको छ।

यूएईको भिजिट भिसा

खुला भएपछि नेपालबाट भने

भिजिट भिसा बनाएर सेटिङमा

वैदेशिक रोजगारीका लागि

पठाउने गरिएको त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थल स्रोतले बतायो। केही एयरलाइन्स,

कर्तिपय स्पानिशर कम्पनी

र केही टाइमल्स एजेन्सीहरू

संलग्न रहेको पनि उक्त

स्रोतको दावी छ।

उता सातार्डी अरवको

पाईचमी लाल सागर टटमा ५

खर्च डलरको लागतमात्र मेघा

परियोजना संचालनमा गर्ने थालिएको छ। नियोम शहरको

मेगा प्रयोजोनालाई लक्षित

गरेर सो क्षेत्रमा कर्बल १०

हजार कामदारहरूका लागि

१० वटा शहर निर्माण गरिने

भएको छ। कूल १ लाख

कामदारका लागि वनाइने यो

शहरहरूका टेप्डरहरू अब

६ महिनामै आव्विता गरिने

सातार्डी गेटेले जेनाएको छ।

त्यसले नेपालीलाई रोजगारको

अवसर बढाने समावना रहेको

बताइएको छ।

त्यसले नेपालीलाई रोजगारको

वैदेशिक रोजगारीका लागि

पठाउने

संसदबाट अव्यक्ति

नेपालीले देखिएको छ।

नेपालीले

संरक्षणको अभावमा हजारौं वर्ष पहिलेको मे छ्या हिति

दिपेन्द्र श्रेष्ठ / मध्याह्न

काठमाडौं, ७ असोज

मे छ्यैं हिति (भैंसीको टाउको जटै धारा) संरक्षणको अभावमा लावारिसे अवस्थामा यतिकै फालिरहेका छन्। यो हिति एक हजार वर्ष पहिलेनै बनेको हो भन्ने स्थानीय वासिन्दा बताउँछन्। तर यकिन प्रमाण नहुँदा कहिले बन्न्यो। कसले बनायो भन्ने योको आधार भने छैन।

यो हिति एकमै महत्वपूर्ण हिति हो सम्पदा संरक्षण महाराष्यानका याइबलाल कायाप्त भन्न्यन्, 'यो हजार वर्ष भन्दा पहिलेको हिति भएको कारण यस्तो असाधारण हिति कतै देख्न पाइन्।

सम्भवत यहि एउटै मात्र हो। उनका अनुसार यो हिति पुरातत्व विभागको अभिलेखमा पनि हुन्पर्न उनी बताउँछन्।

स्थानीयका अनुसार यो महत्वपूर्ण नेवारी सम्पदा उख्तन्त भएको ४, ५ वर्ष भएको र बडाको पहलमा यसलाई केनको सहायताले बुगाको छेउमा राखिएको छ। यो हिति



सम्बन्धी केहिपनि छैन। यस्तो महत्वपूर्ण धाराको अभिलेख नम्हर्पनि धाराको फोटो र भैटाएको स्थान, उत्तेनन गरेको समय र मिति भएपनि राख्नुपर्ने हो तर पुरातत्वको फितलो अनुसन्धान र कार्यत यस्तो महत्वपूर्ण धाराको अभिलेख मोटैरै गएको देखिन्छ।

काठमाडौं महानरारका प्रवक्ता इश्वरमान डंगोलका अनुसार स्वयम्भुस्थित १५ वडामा पनि यो हिति त्यहांको बाटो सांगुरो भएको कारण बाटो फराकिलो पार्ने कम्मा सो द्वितीय हालको खानेपानी द्याङ्कीको फुटपाथको पेटीमा परेको छ।

पेटी भन्दा ८, १० फिट मुँह रहेकोले त्याँ व्यवस्थापन गर्ने सम्भावना नभएको कारणले गर्दा फिक्केर बुंगाको छेउमा राखेको र त्यस हितिलाई जितिसबै चाँडो त्यै वरपर कै व्यवस्थित गर्ने योजना बनाएको र टोलासासी बुद्धिजीवीसंग समन्वय छलफल गरी मे छ्यैं हितो नामकरण गरी प्रयोगमा आउनेगरी स्थापना गर्ने प्रवक्ता डंगोलले बताए।

असोज ११ देखि दशैका लागि अग्रिम टिकट बुकिँड

विष्णुलक्ष्मी खुला / मध्याह्न

काठमाडौं, ७ असोज

दैर्घ्यका लागि यहि असोज ११ गते देखि अग्रिम बुकिँड खुलाइने भएको छ। यातायात व्यवस्था विभागले विहीनार यातायात व्यवस्थायी, उपमोक्ता अधिकारकर्मी र ट्राफिक प्रहरीसँगको छलफलपछि असोज ११ गते देखि लामो दूरीमा चल्ने सचावीसाधनको अग्रिम टिकट बुकिँड खुलाउने निर्णय गरेको हो। शुक्रवार सङ्कम सम्मत सभारको विषयमा प्रधानमन्त्री तथा मन्त्रिपरिषद्को कार्यालयका सचिव शिशिरकुमार दुंगानासँगको छलफलपछि उचित निर्णय लिईने सहमति भएपनि अग्रिम टिकट बुकिँड खोल्न तयार भएको नेपाल यातायात व्यवसायी राष्ट्रिय महासंघका महासचिव सरोज खिटौलाले बताएको हो।

शुक्रवार समयमा राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नसको राष्ट्रिय टिकट बुकिँड खुलाउने उनको अनुमति दिइएको छ।

संसदको कारण समयमा गाडी आउन नस

तालपोखरामा डुइगा सरर...

पर्यटकीय गन्तव्यस्थल रहेको तालपोखरामा डुइगा सुचारू भएपछि चहलपहल बाकिवैछै। पहिलो चरणको कोरोनाको कहर सुन् भएरेख नै स्वास्थ्य सुरक्षालाई ध्यानमा राख्दै बन्द गरिएको डुइगा हालैमान सञ्चालनमा ल्याइएको छ। रामपुर नगरपालिका ६ स्थिर यस पर्यटकीय तालपोखरामा डुइगा सयर गर्दै फोटो खिचाउने, टिकटक बनाउने र ताल वरपर घुम्ने आन्तरिक पर्यटक बढैछैन।

लामो समयावधि पाचात तालपोखरामा डुइगा सयर गरी यहाको पर्यटकीय बातबाण सग रमाउँदा निकै आनन्दानुभूती भएको नेपाल महिला संघ रामपुर नगर उपर्सभापति सावित्री गैहै बताउँछन्।

“कोम्पिड -९९ ले अन्यत्र घुम्न जान नपाएको अवस्थामा यहां सार्वीहरू संग डुइगामा रमाउँदा धैरे रमाउँले भयो, पर्यटकलाई आउने फर्क्ने कम चालिएको छ, यसौंको बातबाणमे पर्यटकलाई लोभ्याइहोको छ।” उनसे भनिन्।

तालको बीच भागमा रहेको जलेश्वर महादेवको मन्दिर परिक्रमा राई डुइगा सयरमा साठाउँदै टिकटक बनाउने र फोटो खिचाउनको उत्साह देखिन्छ। डुइगाले पर्यटकलाई थप आकर्षित बनाएको छ।

स्थानीय पार्वती न्यौपाने डुइगा सयर गरेर मन्दिर परिक्रमा गर्दा फेवातालको जस्तै अनुभूती गरिन्छ। कोरोनाले डुइगा बन्द भएको बबुत पनि तालको रस्ताय बातबाण संग बेला बेलामा आउने गरेको उनी सुनाउँछन्।

डुइगा बन्द गरिएपनि विभिन्न स्थानबाट आन्तरिक पर्यटकलाई तालपोखराको बाहिरी परिहर घुमेर मात्रै भएरी फर्क्ने गर्दै। कोरोनाको जाखिम कम हुँदै गएपछि पर्यटकलाई लक्षित गरी सर्वियान दिवसको अवसर पारी तालपोखरामा डुइगा सञ्चालनमा ल्याइएको तालपोखरा संरक्षण समितिका अध्यक्ष सागरप्रसाद देवकोटा बताउँछन्। “ताल वरपर, पार्क परिषरमा आन्तरिक पर्यटक भरिन थाले, टाढा टाढाबाट पनि डुइगा चढानकै निमित्त आएका पर्यटकहरू यहां आउँदा बुझ्न नपाएर फर्क्नुहुन्छ, अहिले कोरोनाको कहर कम हुँदै गएको छ, चाडपैर पनि सुकृति गरेको छ।



हाल थालेपछि स्वास्थ्य मापदण्ड पालना गरी डुइगा चालु गरियो उनसे भने।

डुइगा सयर गर्न प्रतिवर्षि रु ५० को टिकट कायम गरिएको छ। हाल यहां तीन बटा डुइगा प्रयोगका निमित्त व्यवस्थामा गरिएको छ। टिकटक बनाउन र फोटो, भिडियो खिच्नाका निमित्त अहिले धैरे आउने गरेको तालपोखरा संरक्षण समितिका सदस्य जनक भण्डारी बताउँछन्।

उनी भन्दैन, “बन्द भएको लामो समय पश्चात् डुइगा सुरु गरिएको हुया हाल तालमा दैनिक ५०/६० जनाले डुइगा सयर गर्नुहुन्छ, कठितपय पर्यटकहरू भने

बाहिरबाट अबलोकन गरेर फर्क्नुहुन्छ, डुइगाका कारण पर्यटक आउने जाने कम बढैयो छ।”

पोखराको फेवातालको अनुभूती दिलाउने गरी पर्यटकीय पूर्वाधारका कार्यरूप भएपछि अहिले रामपुरको पर्यटन विकासमा यसले ईडा थपिदिएको छ। यसअघि डुइगा सुचारू हुँदैका समय ताल अबलोकनका निमित्त यहां देशका पूर्व देखि पश्चिमका आन्तरिक पर्यटक भित्रिएको समितिले जनाएको छ।

पर्यटकको उपस्थिती बढै गएपछि विसं २०७४ माघ २४ गते देखि तालपोखरामा डुइगा सञ्चालन सुरु गरियो। नियमित दुई बटा डुइगा सञ्चालन हुँदै आएकोमा

कोरोनाको कहर सुरु भएपछि स्वास्थ्य सुरक्षालाई मध्यनजर गाई डुइगा सञ्चालन बन्द गरिएको थियो।

तालपोखरामा थप पूर्वाधार विकास गरी बाह्य पर्यटकलाई समेत यहां अबलोकनका लागि विभिन्न योजना बनाएको समितिका सचिव सुनिल देवकोटा बताउँछन्।

तालपोखरा पार्क नजिकै बाल उचान निर्माण, पर्चमपट्टीको भागमा कफी हाउस र मिनिपार्क स्थापना गर्ने, पूर्वपृष्ठीको भागमा रहेको पिपलको चौतारीलाई पर्यटकीय आकर्षणको रूपमा विकास गर्ने, सोही ठाउँ नजिकै बाल उचान निर्माण गरी नमुना पर्यटकीय

तालपोखराको सामान्य गरिएको हो।

तालपोखराको नाममा पोखरी सहित पार्क समेत रहेको छ। पार्कमा विभिन्न कार्यक्रम, वनभोज समेत हुने गरेको छ। ताल र पार्क सहित करिव ४५ रोपनी क्षेत्रफलमा पानी सहितको ताल रहेको छ। तालको बीच भागमा जलेश्वर महादेवको मन्दिर छ। तालको वरिपी धेरावारा, प्रवेशद्वारा, पर्यटकका निमित्त फोटो खिचाउन तालको आडैमा सेस्टी जोनको व्यवस्था छ।

तालपोखराको सामान्य गरिएको हो।

तालपोखराको सामान्य गरिएको हो।</

सम्पादकीय

दलहरूको अटेरी

नेकपा एमालेबाट अलग भएर बनेको नेकपा (एकीकृत समाजवादी) ले पदाधिकारी चयन गरेको छ। प्रथम केन्द्रीय कमिटी बैठकबाट पदाधिकारी चयन गरेको हो। पूर्वप्रधानमन्त्री माधवकुमार नेपालको नेतृत्वमा गएको २ भद्रौमा एकीकृत समाजवादी गठन भएको थियो। बाँकी पदाधिकारी तय भएको थिएन। तर प्रथम केन्द्रीय कमिटी बैठकबाट पदाधिकारी चयन गरेको छ। १८ सदस्यीय पदाधिकारीमा सात उपाध्यक्ष, एक महासचिव, तीन उपमहासचिव र चार सचिव चयन भएका छन्। भलनाथ खनाल बरिष्ठ नेता र मुकुन्त न्यौपाने तेसो बरियतामा रहेगरी नेता चयन भएका छन्। पदाधिकारीमा अधिकांश पुराना र प्रौढ उमेर समूहका नेता छन्। महासचिव पनि एमालेमा पहिलो पुस्ता मानिने वेदुराम भुसाल छन्।

तर युवा नेताहरू भने उपमहासचिव र सचिव भन्दा तल मात्रै अटाएका छन्। कम्युनिष्ट आन्दोलन, व्यवस्था र सविधान जोगाउने शक्तिमा रूपमा विनाउने दावी सहित बनेको एकीकृत समाजवादीको पदाधिकारी चयनले कही महत्वपूर्ण प्रश्नहरू उठेको छ। अर्थात् नेपाली राजनीतिमा सुधारको कुनै सकेत देखिएको छेन। जम्मो पदाधिकारी बनाइएको छ। यसको अर्थ हो पदीय आकांक्षा यो पार्टीमा पनि कापाए छ। पद र शक्तिकै कारण नेपालमा राजनीतिमा बद्नाम बझेको बेला एकीकृत समाजवादीले सुधार देखाउन सकेन। दोस्रो, पदाधिकारी समावेशी बन्न सकेन। सविधानले ३३ प्रतिशत महिला र अच्युत समुदायको समावेशी सहभागिताको व्यवस्था गरेको छ। तर १८ सदस्यीय पदाधिकारीमा दुई जना मात्रै महिला छन्- उपाध्यक्ष जयन्ती राई र सचिव रामभागीरामी भाँक्री।

समुदायगत रूपमा पनि समावेशी रहेन। १८ मध्ये खसआर्य समुदायका मात्रै १२ नेता छन्। जम्मो पदाधिकारी बनाउन, तर समावेशी नदेखिएको अर्थ नेपालमा कृृतपुनि राजनीतिक शक्तिमा सविधान अनुरूप संरचना निर्माण गर्न जाँगर छैन। ठूला दलहरू नेकपा एमाले, नेपाली कैंग्रेस र माझोवादी केन्द्रमा त्यसैपनि समावेशी संरचना छेन भने पदका लागि परिहित गर्न प्रवृत्ति कारबम्बार पुनरावृत्त द्वैष्ट आएको छ। कतिसम्म तत्कालीन नेपाल न्यूनिष्ट पार्टी (नेकपा) ले पार्टी संरचनामा समेत ३३ प्रतिशत महिला सहभागिता सुनिश्चित थिएन। बरू, उत्ते निर्वाचन आयोगाई मनाएर पार्टीको कान्चना लिएको थियो। अर्थात् संविधानको भावना अनुरूप नचल्ने र सविधान कार्यान्वयन नगर्न शक्तिकै पुनरावृत्ति एकीकृत समाजवादीमा पनि देखिएको छ।

घर घडेरी बनाउदा सिङ्गारो भूवरोट परीक्षण गर्न, बढ़दो शहरीकरणलाई डिगो र

प्रभावकारी व्यवस्थापन गर्ने, धरातललाई संरचना निर्माणार्थ योग्य छ। छैन भनी नियमोंले गर्नेलागायतका अवधारणासँग हाम्रो मुलुकको नीति तथा व्यवहारमा तालमेल देखिएन। विकासको अर्थ डोजर चलाएँ सदकको व्यरूप कोर्नुँ मात्रै होन्दून त्यसको व्यवस्थापन र दीर्घकालीन लक्ष्य केन्द्रित ढाँचा निर्माण गर्नु पर्न चाही छ। विकासमुखी बजेटलाई एकाइको बाटाउने र देखिएको विकासतिमा मोडिएर भोट तान्से परम्पराले प्राकृतिक अस्तित्वमा अस्तित्वमा भएको देखिएन। खोलाको किनारमा धर बनाएर सधैँ एकानास सुरक्षित रहन सकिएन। बाढी र परिहरोका कारण यसै वर्ष पनि दशाको लगाएर निर्माण गरिएका वाटायोटो, पुललेसा, खेत, माछा फार्म, विद्यालयलागायत अन्य सबै प्राकृतिक र भौतिक संरचना एकासाथ ध्वस्त भए। जायजेयो युमेर घरको न घाटको बनाइदियो। यसो भनिनहरू, सर्वथारु प्राप्ति मानिस यस्ता कातिपय यथार्थ कुरामा भुम्भकी हुन नसकको त होइन? जब प्रकृतिद्वारा सीमा संकरको पहाड थोपरिन्दू तर ईंवरको नाम लिनु शिवाय अर्को विकल्प नहने रहेन्दू। कैतै बाल चिकारा, कैतै असद्य आपार्टमेन्ट को कन्दन। नदीमा तर अंत्य द्वैष्ट होइन वर्षासिले आफो अंखालाई बाटाउने सुन्दर सुपुत्रमा गर्न नसकको प्रूप देखिएन। खोलाको किनारमा बनेको ठूला संरचनामा धैरू ठूलो जनहनको क्षीति व्याहारितपैर्यार्थ यस्ता व्यवस्थापनलाई धनीभूत रूपमा सोच्नु आवश्यक छ।

चूरे क्षेत्रका नदीमा हुने दोहन र खोलाले फेरेको मार्गका कारण नेपालका तराई क्षेत्रमा ३७ जिल्ला दुवानामा रहेने अध्ययनले देखाएको छ। खोलाको स्तरले तराईलाई दुवाउने अनिहंदमा भानी नभएर काकाकुल हुनुपर्ने व्याहार छ। खोलाको कमसल बाँधालाई पानीको बेगले भक्ताउछ। वर्षायामका हरेक साल असार, साउन र भद्रौका तीन महिना तराई क्षेत्रमा मात्रै नभएर पहाडी इलाकामा पनि उत्तिहै भय छ। वर्षायामको प्राकृतिक नियमलाई मानिसले आपार्टमेन्ट र भौतिक र अस्तित्वमा अप्राकृतिक व्यवहारले विषेषत: खुफ्प वस्तीको निम्न-मध्यम वर्गमा वडी प्रताडना खेम्जु पर्न रहेन्दू। यथार्थमा मानिसले प्रकृतिमाथि अव्याचार गरिरहेको छ। प्रकृतिको महत्वालाई गिज्जाइरहाँदा त्यसको परिणाम मानव निर्मित समस्या नै हुन्छ।

सरकारले क्षीति भइसकेपछि उपचारमा हाराहुर गर्नभन्दा जोखिमपूर्ण वस्तीको अध्ययन गरी वस्ती व्यवस्थापन गर्ने, सचेतना अभियान चलाउनेजस्ता पक्षमा ध्यान पुऱ्याउनुपछि। नदीको बहावले

कटान गरिरहेका आफन्त, धरखेत र व्यवसाय गुमाउनेका दशा कीति हुदयिवाक हुंदौ हो। हामीलाई धटाना ताजे लाग्न-तराईमा भाषा, भोड, सप्तरी, सुनसरी, मोतारी, गैतहट, राजनीति, गुम्भी, नवलपरासी, आजरकोट, कञ्जनपुर, चारा, बाँचे, रापी, निर्वाचन विवाहारमा धराहार भएको देखिएन। खोलाको किनारमा धर बनाएर सधैँ एकानास सुरक्षित रहन सकिएन। बाढी र परिहरोका कारण यसै वर्ष पनि दशाको लगाएर निर्माण गरिएका वाटायोटो, पुललेसा, खेत, माछा फार्म, विद्यालयलागायत अन्य सबै प्राकृतिक र भौतिक संरचना एकासाथ ध्वस्त भए। जायजेयो युमेर घरको न घाटको बनाइदियो। यसो भनिनहरू, सर्वथारु प्राप्ति प्राप्ति यस्ता व्यवस्थापनलाई धनीभूत रूपमा सोच्नु आवश्यक छ।

भारत र नेपालीबीचमा दुईदेशीय नीतिभित्र हामी नेपाली प्रताडित हुन्छ। नकारात्मक विवरण। लक्षणपूर्ण, सप्तकोटी लगायतका बाँधालाई छिसेकी मुलुक भारतले धाराहुर भएको देखिएन। यस्तो मानवीय पक्षलाई सरकार र मनकारी संस्थाले जर्चित सबैधन गर्नुपर्ने देखिएन।

सरकारले क्षीति भइसकेपछि उपचारमा हाराहुर गर्नभन्दा जोखिमपूर्ण वस्तीको अध्ययन गरी वस्ती व्यवस्थापन गर्ने, सचेतना अभियान चलाउनेजस्ता पक्षमा ध्यान पुऱ्याउनुपछि। नदीको बहावले

कटान गरिरहेका आफन्त, धरखेत र व्यवसाय गुमाउनेका दशा कीति हुदयिवाक हुंदौ हो। हामीलाई धटाना ताजे लाग्न-तराईमा भाषा, भोड, सप्तरी, सुनसरी, मोतारी, गैतहट, राजनीति, गुम्भी, नवलपरासी, आजरकोट, कञ्जनपुर, चारा, बाँचे, रापी, निर्वाचन विवाहारमा धराहार भएको देखिएन। खोलाको किनारमा धर बनाएर सधैँ एकानास सुरक्षित रहन सकिएन। बाढी र परिहरोका कारण यसै वर्ष पनि दशाको लगाएर निर्माण गरिएका वाटायोटो, पुललेसा, खेत, माछा फार्म, विद्यालयलागायत अन्य सबै प्राकृतिक र भौतिक संरचना एकासाथ ध्वस्त भए। जायजेयो युमेर घरको न घाटको बनाइदियो। यसो भनिनहरू, सर्वथारु प्राप्ति प्राप्ति यस्ता व्यवस्थापनलाई धनीभूत रूपमा सोच्नु आवश्यक छ।

भारत र नेपालीबीचमा दुईदेशीय नीतिभित्र हुने विवरण। लक्षणपूर्ण, सप्तकोटी लगायतका बाँधालाई छिसेकी मुलुक भारतले धाराहुर भएको देखिएन। यस्तो मानवीय पक्षलाई सरकार र मनकारी संस्थाले जर्चित सबैधन गर्नुपर्ने देखिएन।

भारत र नेपालीबीचमा दुईदेशीय नीतिभित्र हुने विवरण। लक्षणपूर्ण, सप्तकोटी लगायतका बाँधालाई छिसेकी मुलुक भारतले धाराहुर भएको देखिएन। यस्तो मानवीय पक्षलाई सरकार र मनकारी संस्थाले जर्चित सबैधन गर्नुपर्ने देखिएन।

भारत र नेपालीबीचमा दुईदेशीय नीतिभित्र हुने विवरण। लक्षणपूर्ण, सप्तकोटी लगायतका बाँधालाई छिसेकी मुलुक भारतले धाराहुर भएको देखिएन। यस्तो मानवीय पक्षलाई सरकार र मनकारी संस्थाले जर्चित सबैधन गर्नुपर्ने देखिएन।

भारत र नेपालीबीचमा दुईदेशीय नीतिभित्र हुने विवरण। लक्षणपूर्ण, सप्तकोटी लगायतका बाँधालाई छिसेकी मुलुक भारतले धाराहुर भएको देखिएन। यस्तो मानवीय पक्षलाई सरकार र मनकारी संस्थाले जर्चित सबैधन गर्नुपर्ने देखिएन।

भारत र नेपालीबीचमा दुईदेशीय नीतिभित्र हुने विवरण। लक्षणपूर्ण, सप्तकोटी लगायतका बाँधालाई छिसेकी मुलुक भारतले धाराहुर भएको देखिएन। यस्तो मानवीय पक्षलाई सरकार र मनकारी संस्थाले जर्चित सबैधन गर्नुपर्ने देखिएन।

भारत र नेपालीबीचमा दुईदेशीय नीतिभित्र हुने विवरण। लक्षणपूर्ण, सप्तकोटी लगायतका बाँधालाई छिसेकी मुलुक भारतले धाराहुर भएको देखिएन। यस्तो मानवीय पक्षलाई सरकार र मनकारी संस्थाले जर्चित सबैधन गर्नुपर्ने देखिएन।

भारत र नेपालीबीचमा दुईदेशीय नीतिभित्र हुने विवरण। लक्षणपूर्ण, सप्तकोटी लगायतका बाँधालाई छिसेकी मुलुक भारतले धाराहुर भएको देखिएन। यस्तो मानवीय पक्षलाई सरकार र मनकारी संस्थाले जर्चित सबैधन गर्नुपर्ने देखिएन।

भारत र नेपालीबीचमा दुईदेशीय नीतिभित्र हुने विवरण। लक्षणपूर्ण, सप्तकोटी लगायतका बाँधालाई छिसेकी मुलुक भारतले धाराहुर भएको द

मालिका गुल्मी जिल्लाकै पहिलो पूर्ण प्रसुति गाउँपालिका घोषणा

सुमन महतारा / मध्याह्न
गुल्मी, ७ असोज

गुल्मीको मालिका गाउँपालिका जिल्लाकै पहिलो पूर्ण संस्थागत प्रसुति गाउँपालिका घोषणा गराएको छ।

बिहावार एक कार्यक्रमका बीच गाउँपालिकाले जिल्ला सम्बन्धी समिति गुल्मीको प्रमुख लक्षण पराजुलीदारासँ पूर्ण संस्थागत गाउँपालिका घोषणा गराएको हो।

२०७५ साल देखि गाउँपालिका भित्र रहेका सुल्तानीको घरमा हरियो भण्डा, हातातमा अण्डा कायकम लागू गरिएको र स्वास्थ्यकीर्मीलाई तालिमका साथै थप प्रोत्साहनका कार्यक्रम गाउँपालिकाले आएर पूर्ण संस्थागत प्रसुति गाउँपालिका घोषणा गर्न सफल भएको स्वास्थ्य शाखा प्रमुख वसन्त भसालले बताए। गर्वाती महिलाहरुलाई घरबाट स्वास्थ्य संस्थापाट घरसम्म जानका लागू गरिएको र स्वास्थ्यकीर्मीलाई तालिमका साथै थप प्रोत्साहनका कार्यक्रम गाउँपालिकाले आएर पूर्ण संस्थागत प्रसुति गाउँपालिका घोषणा गराएको हो।

बडा नम्बर ७ का बडायश्वर बेप्रसाद पन्थीले जनचेतना अभियान अभी पनि काम गदावाई सुल्तानी भइन्छ भन्ने मानसिकता चुनौतीको विषय रहेको बताए।

प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत दिपक भण्डारीले जिरो होम डिविभरी सेवा दिनका लागि ९ जना स्वास्थ्यकीर्मी पालिकाले तलब खाउने गरी नियुक्त गरेको र ७ जना स्वास्थ्य गरिएको भासुलाई जानकारी दिए।

घरमै सुकैरी गाउँरा जोखिम रहने भएको र वितामा कैमी महिलाको ज्यान समेत गएकोले अव त्यस्तो अवस्था अन्त्य भएको गाउँपालिका उपाध्यक्ष देवा अर्थात रिजालले बताएको गाउँपालिका उत्तर वागलुङ्को सिमानामा छ।

वागलुङ्को गोदार्संग जेडिएको साविक दर्ताउँड गाविस हाल बडा नू र २ को स्वास्थ्य चौकिमा गत दुई दशकदेखि अदेव रहेदै आएको ओम बहादुर भण्डारी मगरले भन्ने, 'दर्ताउँडको महिलालाई प्रस्तुती सेवा दिलाउनको लागि साडे २ घण्टा हिँडेर मलाई लिन आउये। म त्या पुग्दा ५ घण्टा लाग्यो। म पुग्दा ती महिलाको मृत्यु भइकेको हुन्यो।'

भण्डारीले गला अवरुद्ध पार्दै

**दाढ प्रहरीद्वारा
लेनदेन मुद्राका फरार
प्रतिगदी प्रकाउ**

दाढ / मस- दाढ देउखुरी जिल्ला अदालतबाट २०७३ मसिर २३ गते लेनदेन मुद्राका १ वर्ष कैद सातो यैक्सेल भई फरार रहेकी एक महिलालाई प्रहरीले पकाउ गरेको छ।

जिल्लाको घोराही उप-महानगरपालिका बडा नम्बर १० भावारेवा वस्ते वर्ष २५ की शारदा शाहालाई खोजतास गाउँ जाँदा आज विहान आफै घरमा लुकिद्धिकी बसेयो अवस्थामा पकाउ गरेको हो।

उनलाई बिहावार देउखुरी जिल्ला अदालतमा वुकाईएको जिल्ला अदालतको अधिकारी दाका प्रतीक्षीको निरीक्षक मोहनजार्गां बुढापाले जानकारी दिए।

काम्पनीलाई नाम दिलाउनको सुनाना

दोस्रो पटक विभागीय नाम दिलाउनको सुनाना दिइन देखि २०७३/०५/१५ देखि यस काम्पनीको विभाग २०७३/०५/२५ देखि मा सम्पन्न विशेष लापारपालामाको निवाय बाटोजम लाईक कम्पनी छस्।

फोर एस. डॉलसन एण्ड टर्टी प्रालिं.

पालि. रु. ५०८०/११ को नामावार कम्पनीको नाम परिवर्तन गरी एस.

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

कायम गरिएको व्याहोग बसे सुचनाद्वारा जानकारी गराइन्दै।

काम्पनीलाई नाम परिवर्तन सम्भवी सुनाना

दोस्रो पटक विभागीय नाम दिलाउनको सुनाना दिइन देखि २०७३/०५/१५ देखि यस काम्पनीको विभाग २०७३/०५/२५ देखि मा सम्पन्न विशेष लापारपालामाको निवाय बाटोजम लाईक कम्पनी छस्।

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

पालि. रु. ५०८०/११ को नामावार

कम्पनीको नाम परिवर्तन गरी एस.

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

कायम गरिएको व्याहोग बसे सुचनाद्वारा जानकारी गराइन्दै।

काम्पनीलाई नाम परिवर्तन सम्भवी सुनाना

दोस्रो पटक विभागीय नाम दिलाउनको सुनाना दिइन देखि २०७३/०५/१५ देखि यस काम्पनीको विभाग २०७३/०५/२५ देखि मा सम्पन्न विशेष लापारपालामाको निवाय बाटोजम लाईक कम्पनी छस्।

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

पालि. रु. ५०८०/११ को नामावार

कम्पनीको नाम परिवर्तन गरी एस.

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

कायम गरिएको व्याहोग बसे सुचनाद्वारा जानकारी गराइन्दै।

काम्पनीलाई नाम परिवर्तन सम्भवी सुनाना

दोस्रो पटक विभागीय नाम दिलाउनको सुनाना दिइन देखि २०७३/०५/१५ देखि यस काम्पनीको विभाग २०७३/०५/२५ देखि मा सम्पन्न विशेष लापारपालामाको निवाय बाटोजम लाईक कम्पनी छस्।

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

पालि. रु. ५०८०/११ को नामावार

कम्पनीको नाम परिवर्तन गरी एस.

काम्पनीलाई नाम परिवर्तन सम्भवी सुनाना

दोस्रो पटक विभागीय नाम दिलाउनको सुनाना दिइन देखि २०७३/०५/१५ देखि यस काम्पनीको विभाग २०७३/०५/२५ देखि मा सम्पन्न विशेष लापारपालामाको निवाय बाटोजम लाईक कम्पनी छस्।

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

पालि. रु. ५०८०/११ को नामावार

कम्पनीको नाम परिवर्तन गरी एस.

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

कायम गरिएको व्याहोग बसे सुचनाद्वारा जानकारी गराइन्दै।

काम्पनीलाई नाम परिवर्तन सम्भवी सुनाना

दोस्रो पटक विभागीय नाम दिलाउनको सुनाना दिइन देखि २०७३/०५/१५ देखि यस काम्पनीको विभाग २०७३/०५/२५ देखि मा सम्पन्न विशेष लापारपालामाको निवाय बाटोजम लाईक कम्पनी छस्।

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

पालि. रु. ५०८०/११ को नामावार

कम्पनीको नाम परिवर्तन गरी एस.

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

कायम गरिएको व्याहोग बसे सुचनाद्वारा जानकारी गराइन्दै।

काम्पनीलाई नाम परिवर्तन सम्भवी सुनाना

दोस्रो पटक विभागीय नाम दिलाउनको सुनाना दिइन देखि २०७३/०५/१५ देखि यस काम्पनीको विभाग २०७३/०५/२५ देखि मा सम्पन्न विशेष लापारपालामाको निवाय बाटोजम लाईक कम्पनी छस्।

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

पालि. रु. ५०८०/११ को नामावार

कम्पनीको नाम परिवर्तन गरी एस.

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

कायम गरिएको व्याहोग बसे सुचनाद्वारा जानकारी गराइन्दै।

काम्पनीलाई नाम परिवर्तन सम्भवी सुनाना

दोस्रो पटक विभागीय नाम दिलाउनको सुनाना दिइन देखि २०७३/०५/१५ देखि यस काम्पनीको विभाग २०७३/०५/२५ देखि मा सम्पन्न विशेष लापारपालामाको निवाय बाटोजम लाईक कम्पनी छस्।

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

पालि. रु. ५०८०/११ को नामावार

कम्पनीको नाम परिवर्तन गरी एस.

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.

कायम गरिएको व्याहोग बसे सुचनाद्वारा जानकारी गराइन्दै।

काम्पनीलाई नाम परिवर्तन सम्भवी सुनाना

दोस्रो पटक विभागीय नाम दिलाउनको सुनाना दिइन देखि २०७३/०५/१५ देखि यस काम्पनीको विभाग २०७३/०५/२५ देखि मा सम्पन्न विशेष लापारपालामाको निवाय बाटोजम लाईक कम्पनी छस्।

फोर एस. डॉलपर्सन प्रालिं.



बत्स अफिस समाचार



‘भरी सम्बन्धी गीतबाटै सफलता हासिल गरेको छु’

डखु क्षत्री नेपाली गीत संगीत क्षेत्रका भर्सटाइल गीतकार हुन्। उनलाई यसकारण पनि भर्सटाइल गीतकार भन्न सकिए कि क्षत्री सबै प्रकारका गीत लेरहेन्। डेढ दशक अघि उनले ६ दर्जन गीतहरु रेकर्ड गरेर बजारमा ल्याइसेन्सको क्षत्रीको एकल गीतिसंग्रह ‘भरी’, ‘गुवाली स्वरहरु’ बजारमा आइसकेका छन्। यस्तै नेत्रो जवानी, ति आँखामा, यसपालीको दरै, हे जाजली, असारै मास, बजाई देउन बाजा, अँधेरीमा जस्ता एकल गीत एल्बम पनि उनको बजारमा आइसकेका छन्। मुलतः भरी सम्बन्धी गीत लेरेनमा स्थापित भएका क्षत्रीको हालै मात्र नयाँ गीत असारै मास बजारमा आएको हो। बुढा सुब्बा डिजिटलबाट सार्वजनिक गरिएको यो गीतलाई दर्शक श्रोताले रुचाएका छन्। गीतकार क्षत्रीले गीत लेरेनबाटै बिन्द्यवासिनी रचयितक अवार्ड, रचयितक खबर रचयितक अवार्ड, सुन्दरदेवी सन्देश रचयितक अवार्ड, नेपाल रचयितक एन फेशन अवार्ड जस्ता विभिन्न अवार्ड जितिसकेका छन्। प्रस्तुत छ गीतकार क्षत्रीसँग गीत लेरेनबाटै मध्यान्ध दैनिकका लागि लक्षण पोखरेलाले कुराकानीको सम्पादित अंश :

हालै मात्र तपाईंको लेखनमा नयाँ गीत ‘असारै मास’ बजारमा आयो, करस्तो रह्यो यो गीत ?

राजेन्द्र बजगाईको संगीत, मेरो रचना, असिंप खान र सरिता भारतीको स्वरमा नयाँ गीत ‘असारै मास’ दुई साता अधिक बजारमा आएको हो। यो एकल दर्शक श्रोतालाई राप्ने प्रतिक्रिया पाएको छ। यसअधिक मेरो क्षत्री सम्बन्धी गीतहरु आयुनिक, जगल, पप शैलीमा आएको थिए। यसपटक लोक दोहोरी भाकामा आएको छ। यो मेरो लागि पनि फरक शैलीको गीत लेखन अनुभव हो।

किन यो भन्ना अधि लोक दोहोरी गीत लेख्नु भएको थिएन ?

यसअधिक चान्दा, लभ इन चाइना बोर्डलगायतका चलचित्रमा लोक शैलीका युगल गीत लेखेको थिए। ठेट लोक दोहोरी गीतहाँ गत वर्ष दैशैमा ‘यसपालीको दरै’ बजारमा आयो। यस्तै लोक दोहोरीमै हे गाजली गीत पनि गत वर्ष बजारमा आयो। यो देउडा गीत थियो। त्यसपछि

लोक दोहोरी गीतको रूपमा हालै ‘असारै मास’ बजारमा आएको हो।

‘असारै मास’ क्षत्री सम्बन्धी गीत थियो, यसअधि पनि थुपै भरी गीत बजारमा ल्याउनु भएको छ। भरी माथि नै गीत लेख्नुको करण ?

हो, मैले आठ वर्ष अधिक भरी सम्बन्धी ६ वटा गीत समेटेर गीत संगेह ‘भरी’ लाई बजारमा ल्याएको थिए। त्यो सबै लग्ज थिए। त्यो संगेहको ‘साउनको भेल जस्तो’, ‘भरील रुहदा पनि’, ‘भफमफम भरी वार्षिरहेको’ जस्ता गीत नैकै रुचाइएको थियो। त्यसपछि बजारमा ल्याएको अर्को गीतिसंग्रह गुलामी स्वरहरुको ‘दोषी त न जर नै’ र ‘मलाई जिसकन मन लाम्कू’ पनि भरी सम्बन्धी नै गीत थियो। यी दुवै गीतलाई पनि दर्शक श्रोताले मन परापर्छ भरी सम्बन्धी गीतलाई निरन्तरता दिएको हुँ। यसै कम्पना मेरो लाई असारै मास’ भरी गीत आयो भने अब चाँडै राज सागरको स्वरमा अर्को भरी गीत ‘दुर सागर’ बजारमा आउदै छ।



डखु क्षत्री, गीतकार

चलचित्रको गीतबाट गीत लेखन याचा शुरू गर्नु भएको थियो, अहिले कस्तो छ चलचित्रको गीत लेखन कार्य ?

मेरो पहिलो गीत नै रेकर्ड भएर चलचित्रमा आएको हो। हालसम्म डेढ दर्जन चलचित्रमा मेरा गीतहरु आइसकेका छन्। पछिलो समय निर्देशक उदय सुद्धाको नयाँ चलचित्रमा गीत लेखेको छु। कोरोना महामारीपछि चलचित्रमा गीत लेख्ने क्रम घटेको छ। तर आधुनिक, पप जस्ता अन्य मेरा गीतहरु बजारमा आएका छन्।

गीत लेखनमा आम्दानी चाहिए करस्तो छ ?

रायो आम्दानी छ। पहिला पहिला गीत लेख्ने प्राप्त गरेको पात्रिशीमकमा अत्मनिभर्त हनुपर्यायो। तर आजकाल त्यस्तो छैन। विश्वका २ सय भन्दा बढी डिजिटल प्लेटफर्मबाट गीतहरु

विकी हुने गरेका छन्। युद्यव लगायतका च्यानलबाट पनि गीतहरु विकी हुने गरेका छन्। सोही कारण पनि गीतबाट रायो रोयल्टी आउँछ। त्यो संगी रायो गीतबाट पारश्रमिक पनि रायो पाउने गरेको छु। समग्रमा भन्नुपर्दा व्यावसायिक गीतकारको स्पमा गीतबाट प्राप्त गरेको कमाई अहिलेको अवस्थामा निकै रायो छ।

गीतकारको रूपमा प्राप्त गर्ने अवार्ड सम्मानको पनि चार्चा गर्ने !

अवार्ड र सम्मानको पारश्रमिक प्राप्ति

सिर्जनामा लान अभ प्रेरण मिल्दै

रहेछ। २००२ सालमा पहिलो पटक भरी गीतिसंग्रहबाट गीतकारको रूपमा नैकै अवार्ड प्राप्त गार्दा मलाई गीत लेखनमा आएको थिए। त्यसपछि गीतिसंग्रहबाट गीतकारको रूपमा नैकै निरन्तरता दिएँ र त्यसपछि यथ अवार्ड र सम्मान पनि हासिल गरे। यस्ता अवार्ड सम्मानले सिर्जनामा थप उर्जा दिने गरेको अनुभव मैले गरेको छु।

गीत लेखनमा आम्दानी चाहिए करस्तो छ ?

रायो आम्दानी छ। पहिला

गीत लेख्ने तरिका पात्रिशीमकमा अत्मनिभर्त हनुपर्यायो। तर आजकाल त्यस्तो छैन। विश्वका २ सय भन्दा बढी डिजिटल प्लेटफर्मबाट गीतहरु

गायक श्याम ठकुरीको ‘लक्के बर ढल्के पिपलु-२’ बजारमा



UAE मा रोजगारको अवसर | क्रमाण्डली : APLEONA SAM FACILITIES MANAGEMENT LLC (SANED) शहर: SARIAH

पूर्व स्वीकृत मिति: २०७८/०५/०८

चलानी नं.: ६०९४३६४८

L.T. No.: 235542

सि. क्रान्तिकारको पद

माग संस्था व्यवहार आवृत्ति

पुरुष महिला योग्यता

AED ले. रु.

सुरक्षा व्यवहार आवृत्ति

प्रतिविधि दाताने दिन

विवाह संस्था व्यवहार आवृत्ति

सम्पादक दाताने दिन

संस्थापना व्यवहार आवृत्ति

संस्थापना व्यवहार आव

सामूहिक
खुसानी
खेती

क्रचनपुरको शुक्लाफौंगा नगरपालिका-३ का माहिलाले सामूहिक रूपमा बारीगा रेपेको खुसानी । यस क्षेत्रका महिलाहरू सामूहिक रूपमा तरकारी खेतीमा संलग्न रहेका छन् । तरिवर : राजेन्द्रप्रसाद पठेरु/रासस

विदेशी पर्यटकहरूका लागि खुल्यो अनअराइभल भिसा



काठमाडौं/मस- सरकारले विदेशी पर्यटक आगमनका लागि अनअराइभल खुल्ला गरेको छ। संस्कृति, पर्यटन तथा नागरिक उड्डयन मन्त्रालयका अनुसार कोभिडको पूर्ण खोप लगाइसकेका विदेशीले अब अनअराइभल भिसा पाउने छन् ।

सरकारले कोभिड-१९ को नयाँ भेरियन्ट देखिएसँगै अनअराइभल भिसा बन्द गरेको थियो । विहीनावार विदेशवाट नेपाल आगमन हुने र नेपालवाट प्रस्थान गर्ने यात्रुहरूको यात्रा व्यवस्थापनसम्बन्धी आवेश । जारी गर्दै भिसा खुला गरेको जनाएका छ । सरकारले ०५६ चैतको पहिलो लकडाउन सर्गे विदेशीलाई अनअराइभल भिसामा रोक लगाएको थियो ।

योसमी अब विदेशी पर्यटकहरूका लागि नेपाल खुल्ला भएको छ । तर, विदेशी पर्यटकहरूले कोभिड-१९ विरुद्धको पूर्ण खोप लगाएको प्रमाणसर्गै ७२ घण्टाभित्रको कोभिड परीक्षण गरेको रिपोर्ट पेस गर्नुपर्ने हुन्छ ।

यसका साथै पर्वतारोहण र पदयात्रा लागि आउने पर्यटकले सोको अनुमति र बस्ते होटल बक गरेको प्रमाणपत्रसमेत पेस गर्नुपर्ने सरकारले जनाएको छ ।

‘पुनर्कर्जा कार्यविधि, २०७७’ तेस्रो संशोधनसहित सार्वजनिक

काठमाडौं/मस- नेपाल राष्ट्र बैंकले ‘पुनर्कर्जा कार्यविधि, २०७७’ संशोधन गरी जारी गरेको छ । कोभिड-१९ ले अर्थन्तर्मा पारेको असरलाई सम्भोधन गर्न थप साथै अवधिक पर्ने भएकोले पुनर्कर्जा कार्यविधि तेस्रो पटक संशोधन गरी सार्वजनिक गरिएको राष्ट्र बैंकले जनाएको छ ।

राष्ट्र बैंकले पुनर्कर्जा प्रयोग एको कूल रकमको अवितरतम ४.१२ गुणा अर्थात २ खर्ब १२ अर्ब दश करोड ननाघो गरी पुनर्कर्जा प्रदान गर्न सक्ने सीमा तोकेको छ । कोभिड-१९ को असर न्यून भएसौ यस सीमालाई कम्ता घटाउँदै कोषामा उपलब्ध ओतको आधारमा पुनर्कर्जा सुविधा प्रदान गर्ने व्यवस्थामा मिलाइको पनि अधिकारी उपलब्ध तथा नागरिक उपलब्ध तथा नागरिक उपलब्ध तोकेको छ ।

पुनर्कर्जालाई लघु, घेरेलु तथा साना ताउन उचम पुनर्कर्जा, विशेष पुनर्कर्जा र साधारण पुनर्कर्जा गरी तीन भागमा वर्गीकरण गरेको छ ।

उच्ची स्वयं सलन्न खड्द सञ्चालन गरिएका उचम, व्यापार तथा व्यवसायम प्रवाह भएको १५ लाख स्पैयासम्मको कर्जा सुविधाको लागि प्रदान गरिए पुनर्कर्जालाई

लघु, घेरेलु तथा साना उचम उचम पुनर्कर्जा मानेको छ । यस्तै कुनै क्षेत्र विशेषलाई विशेष प्रायधिकता दिने गरी प्रदान गरिए पुनर्कर्जालाई

उपचारका लागि मात्रात्रा प्राप्त खोप उत्पादन गर्ने उच्चोग स्पाइनर गर्ने पुनर्कर्जामा निरेका सबै

पुनर्कर्जा सुविधामा उल्लेख गरेको छ । त्यस्तै, कोषामा खोपमा विदेशी प्रोमोशनल अभियान

रकम, सञ्चालक समितिले तोकेको रकम, यातु निकायवाट प्राप्त भई नेपाल सरकारबाट स्वीकृति प्रदान भएका रकम र नेपाल सरकारले प्रदान गरेको रकम रहेको छ ।

पुनर्कर्जालाई लघु, घेरेलु तथा साना उचम पुनर्कर्जा, विशेष पुनर्कर्जा र साधारण पुनर्कर्जा गरी तीन भागमा वर्गीकरण गरेको छ ।

उच्ची स्वयं सलन्न खड्द सञ्चालन गरिएका उचम, व्यापार तथा व्यवसायम प्रवाह भएको १५ लाख स्पैयासम्मको कर्जा सुविधाको लागि प्रदान गरिए पुनर्कर्जालाई

लघु, घेरेलु तथा साना उचम उचम पुनर्कर्जा मानेको छ । यस्तै कुनै क्षेत्र विशेषलाई विशेष प्रायधिकता दिने गरी प्रदान गरिए पुनर्कर्जालाई

उपचारका लागि मात्रात्रा प्राप्त खोप उत्पादन गर्ने उच्चोग स्पाइनर गर्ने पुनर्कर्जामा निरेका सबै

पुनर्कर्जा सुविधामा उल्लेख गरेको छ । त्यस्तै, कोषामा खोपमा विदेशी प्रोमोशनल

सामसड ४३ इन्चको टेलिभिजन र ५ वटा सामसड एफ २२ मोबाइल हरेक हप्ता जिल्ले मौका पाउनेछन् ।

त्यसी गरी, डैनिक लक्ष्मी डू अन्तर्गत ५ जना भाग्यशाली सहभागीहरूले हरेक दिन एउटा सामसड मोबाइल एफ २२ जिल्ले मौका पाउनेछन् ।

यो अफरमा सहभागी हुनको लागि उपभोक्ताहरूले लेबलमा रहेको युआर कोड

लघु, घेरेलु तथा साना उचम पुनर्कर्जाका लागि नेपाल राष्ट्र बैंकले लिए व्याजदर २ प्रतिशत रहेको छ भने बैंकहरूले ग्राहकबाट ५ प्रतिशत लिन पाउनेछन् । विशेष पुनर्कर्जामा राष्ट्र बैंकले १ प्रतिशत व्याजदर लिनेछ भने बैंकहरूले ग्राहकलाई ३ प्रतिशतमा कर्जा उपलब्ध गराउनुपर्नेछ । त्यस्तै साधारण पुनर्कर्जामा राष्ट्र बैंकले ३ प्रतिशत व्याजदर लिनेछ भने बैंकहरूले ग्राहकलाई ५ प्रतिशतमा उपलब्ध गराउनुपर्नेछ ।

एकमुट रुपमा प्रदान गरिए पुनर्कर्जाको अवधिकारी ताउन उपलब्ध गराउनुपर्नेछ । त्यस्तै साधारण पुनर्कर्जामा राष्ट्र बैंकले ३ प्रतिशत व्याजदर लिनेछ भने बैंकहरूले ग्राहकलाई ५ प्रतिशतमा उपलब्ध गराउनुपर्नेछ ।

एकमुट रुपमा प्रदान गरिए पुनर्कर्जाको अवधिकारी ताउन उपलब्ध गराउनुपर्नेछ । त्यस्तै साधारण पुनर्कर्जामा राष्ट्र बैंकले ३ प्रतिशत व्याजदर लिनेछ भने बैंकहरूले ग्राहकलाई ५ प्रतिशतमा उपलब्ध गराउनुपर्नेछ ।

एकमुट रुपमा प्रदान गरिए पुनर्कर्जाको अवधिकारी ताउन उपलब्ध गराउनुपर्नेछ । त्यस्तै साधारण पुनर्कर्जामा राष्ट्र बैंकले ३ प्रतिशत व्याजदर लिनेछ भने बैंकहरूले ग्राहकलाई ५ प्रतिशतमा उपलब्ध गराउनुपर्नेछ ।

एकमुट रुपमा प्रदान गरिए पुनर्कर्जाको अवधिकारी ताउन उपलब्ध गराउनुपर्नेछ । त्यस्तै साधारण पुनर्कर्जामा राष्ट्र बैंकले ३ प्रतिशत व्याजदर लिनेछ भने बैंकहरूले ग्राहकलाई ५ प्रतिशतमा उपलब्ध गराउनुपर्नेछ ।

एकमुट रुपमा प्रदान गरिए पुनर्कर्जाको अवधिकारी ताउन उपलब्ध गराउनुपर्नेछ । त्यस्तै साधारण पुनर्कर्जामा राष्ट्र बैंकले ३ प्रतिशत व्याजदर लिनेछ भने बैंकहरूले ग्राहकलाई ५ प्रतिशतमा उपलब्ध गराउनुपर्नेछ ।

एकमुट रुपमा प्रदान गरिए पुनर्कर्जाको अवधिकारी ताउन उपलब्ध गराउनुपर्नेछ । त्यस्तै साधारण पुनर्कर्जामा राष्ट्र बैंकले ३ प्रतिशत व्याजदर लिनेछ भने बैंकहरूले ग्राहकलाई ५ प्रतिशतमा उपलब्ध गराउनुपर्नेछ ।

एकमुट रुपमा प्रदान गरिए पुनर्कर्जाको अवधिकारी ताउन उपलब्ध गराउनुपर्नेछ । त्यस्तै साधारण पुनर्कर्जामा राष्ट्र बैंकले ३ प्रतिशत व्याजदर लिनेछ भने बैंकहरूले ग्राहकलाई ५ प्रतिशतमा उपलब्ध गराउनुपर्नेछ ।

समासड ४३ इन्चको टेलिभिजन र ५ वटा सामसड एफ २२ मोबाइल हरेक हप्ता जिल्ले मौका पाउनेछन् । त्यसी गरी, डैनिक लक्ष्मी डू अन्तर्गत ५ जना भाग्यशाली सहभागीहरूले हरेक दिन एउटा सामसड मोबाइल एफ २२ जिल्ले मौका पाउनेछन् । यो अफरमा सहभागी हुनको लागि उपभोक्ताहरूले लेबलमा रहेको युआर कोड

समासड ४३ इन्चको टेलिभिजन र ५ वटा सामसड एफ २२ मोबाइल हरेक हप्ता जिल्ले मौका पाउनेछन् । त्यसी गरी, डैनिक लक्ष्मी डू अन्तर्गत ५ जना भाग्यशाली सहभागीहरूले हरेक दिन एउटा सामसड मोबाइल एफ २२ जिल्ले मौका पाउनेछन् । यो अफरमा सहभागी हुनको लागि उपभोक्ताहरूले लेबलमा रहेको युआर कोड

समासड ४३ इन्चको टेलिभिजन र ५ वटा सामसड एफ २२ मोबाइल हरेक हप्ता जिल्ले मौका पाउनेछन् । त्यसी गरी, डैनिक लक्ष्मी डू अन्तर्गत ५ जना भाग्यशाली सहभागीहरूले हरेक दिन एउटा सामसड मोबाइल एफ २२ जिल्ले मौका पाउनेछन् । यो अफरमा सहभागी हुनको लागि उपभोक्ताहरूले लेबलमा रहेको युआर कोड

समासड ४३ इन्चको टेलिभिजन र ५ वटा सामसड एफ २२ मोबाइल हरेक हप्ता जिल्ले मौका पाउनेछन् । त्यसी गरी, डैनिक लक्ष्मी डू अन्तर्गत ५ जना भाग्यशाली सहभागीहरूले हरेक दिन एउटा सामसड मोबाइल एफ २२ जिल्ले मौका पाउनेछन् । यो अफरमा सहभागी हुनको लागि उपभोक्ताहरूले लेबलमा रहेको युआर कोड

समासड ४३ इन्चको टेलिभिजन र ५ वटा सामसड एफ २२ मोबाइल हरेक हप्ता जिल्ले मौका पाउनेछन् । त्यसी गरी, डैनिक लक्ष्मी डू अन्तर्गत ५ जना भाग्यशाली सहभागीहरूले हरेक दिन एउटा सामसड मोबाइल एफ २२ जिल्ले मौका पाउनेछन् । यो अफरमा सहभागी हुनको लागि उपभोक्ताहरूले लेबलमा रहेको यु