

सम्पादकीय

तनावमुक्त क्वारेन्टाइन

स्वास्थ्य मन्त्री भानुभक्त ढकालले पत्रकार सम्मेलन गरी नेपालमा पनि कोरोना भाइसको संक्रमण देखिएको जनाएका छन्। केही समय यता कोरोनाको संक्रमण देखिएको अफवाह फैलाइएको पाइए पनि मन्त्री ढकालले नै पहिलो पटक संक्रमणबाटे औपचारिक जानकारी दिएका हुन्। फ्रान्सबाट कतार हुँदै आएकी १९ वर्षीया एक विद्यार्थीलाई कोरोनाको संक्रमण देखिएको स्वास्थ्य मन्त्री ढकालले पुष्टि गरे। उनी चैत ४ गते काठमाडौं ओलिएकी थिएन्। उनको स्वास्थ्य रिपोर्टमा कोडिङ-१९ पोजिटिभ देखिएको छ। कोरोना संक्रमण देखिए पछि ती युवतीलाई अस्पताल भन्नी गरिएको छ।

यसअगाडि पनि नेपालमा एक जनामा कोरोनाको संक्रमण देखिएको थियो। चीनबाट स्वदेश फर्किएका एक जनामा कोरोनाको संक्रमण देखिएको थियो। तर, त्यसबेला सरकारले औपचारिक जानकारी दिएको थिएन्। ती संक्रमितलाई निको पनि भइसकेको छ। यसपटक भने चीन भएर युरोपेली मुलुकबाट स्वदेश फर्किएकी युवतीमा संक्रमण देखिएको छ। युरोपेली मुलुकलाई कोरोनाको इपी सेन्टर नै मानिएकाले राजधानी उपत्यका सहित देशभर यसको त्रास देखिएको छ। तर, यस्तो बेला आतिकत भएर भन्दा पनि सचेत भएर सोच्नुपर्न दुन्छ। सरकारले राजधानी उपत्यका सहित देशभर कडा नियमको घोषणा गरेको छ। चीन र भारत सहित स्थलगत आवागमन सहित अन्तर्राष्ट्रिय उडान ठप पारेको छ। सरकारी कर्मचारीलाई समेत घरमै तैनाथ राखेर यिदा दिइएको छ।

चीनको हुपैई प्रान्तको तुहान शहर भएर फैलिएको कोरोना संक्रमणबाट विश्वका १८६ देश प्रभावित भइरहेका बेला राजधानी उपत्यकामै कोरोनाको संक्रमित देखिनु र सरकारले पनि कडा नीति अद्वितीय गरेकाले सेल्फ क्वारेन्टाइनमा बस्नेको संख्या बढ्ने अनुमान गर्न सकिन्छ। सेल्फ क्वारेन्टाइन सहज विकल्प समेत हो। तर, क्वारेन्टाइन बस्न भने सजिलो छैन। दैनिकी अवरुद्ध हुने, रोजिरोटीको बाटो अवरुद्ध हुने र विशेषगरी बालबालिकामा यसको नराम्रो प्रभाव पर्न जान्छ। तर, यो बाध्यकारी विकल्पलाई सिर्जनात्मक बनाउनुको विकल्प रहन्छ। रोकथामको उपचार नै सेल्फ क्वारेन्टाइन भएकाले यसबाट उत्पन्न मनोवैज्ञानिक त्रासबाट बुद्धिमुद्दा एवम् बालबालिकालाई सहज बातावरण बनाउनु उचित हुनेछ। यस्ता महामारीबाट जोगिन सरकारले नेपाल लकडाउनकै घोषणा गरेको छ। यसले दैनिकी थप असहज हुने भए पनि घरभित्रै तनावमुक्त भएर सचेतता अपनाउन आवश्यक छ।



■ सन्जिव कार्की

“
नारी दिवसमा यो
संकल्प सबै महिला
अगुवा र महिला
नेतामा हुनुपर्छ अन्यथा
नेताले छुट्टायाएको
कोटामा आफ्नो भाग
सुरक्षित गर्न खोजेर
महिला प्रतिनिधित्व
र महिला मुक्ति हुनु
नसक्ने प्रष्ट

पायल्स निको पार्श्व भन्दै रूपाल हम्मकने, कोरोना भागाउँछौ भन्दै शंख पुक्ने, जा करुणा जा भन्दै अलापविलाप गर्ने। यिनिहरू सबै एउटै ड्याँगका खुडुसहरू हुन्। यस्ता खुडुसहरूलाई आफूलाई पनि समयमा नै बचाउन सकेको मद्दत गरी।

- गिरिस पोखरेल

नेपाल र नेपालीलाई कोरोना नलाग्दा हजुरहरू दुखी नहुनुस्। रोगले नेकपा, काङ्गेस, भन्दैन। हजुरहरूका बा-आमा पनि मेरा भैं बुडाबुडी नै हुनुहोला। सपै मिलेर कोशिस गर्न हो। जे मा पनि आड तानेर, धोको पूलाएर बिरोध गरेर फाइदा कसैलाई छैन। सहयोग र सदबिचार राख्नै।

- दिपक पौड्याल

राजस्वलाको समयमा शारीरिक सम्बन्ध नराख्नु, काम नगर्नु, लोग्ने मान्छेले पनि नछुनु भनी बनाइएको नियम आजको आलोकमा हेर्दा पनि वैज्ञानिक नै छन् तर, प्राचीन प्रचलनका यथार्थ बुझ आजको विज्ञान र हिजेको ज्ञान एकैसाथ जोडेर भोलिको अवस्था देखाइदिने मान्छे चाहिएको छ।

- ज्योति कट्टाल

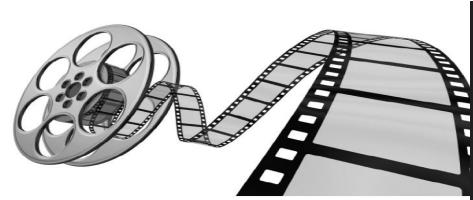
कोरोना भाइसको संभावित संक्रमण हुन सक्ने गमिर अवस्थाबाट युजी रहेको समयमा हामी सबै एकवट्ट भएर लाग्नुको विकल्प छैन, कृपया गलत र अप्रमाणित सूचना वा समाचार प्रसारण, प्रकाशन वा प्रवाह नगरी, सकरात्मक सोच प्रवाह गरी, सतर्क र सजग रही, एकार्कालाई सहयोग गरी।

- महेन्द्र गुरुङ

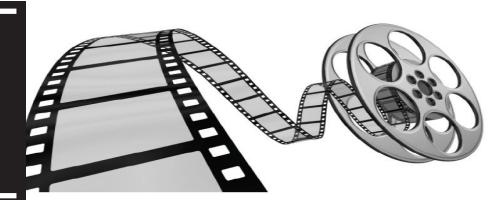
लेखक तथा पाठकतर्गमा अनुरोध

तपाईंसँग सार्वजनिक सरोकारको विषयमा कुनै लेख, अनुभव वा प्रतिक्रिया छन् भने सरल भाषाशीली लेखर प्रवाह गर्ने। समसामयिक तथा सार्वजनिक चारोंको विषयलाई हामी उन्नी उन्नी उन्नी उन्नी उन्नी उन्नी।

नेपालमा लेखा परीक्षण सम्बन्धमा विद्वान् वाउर र फेनेमे भनेका छन्, “सामाजिक लेखा परीक्षण व्यवसायले वर्चनबाट वर्चनबाट एवं व्यवसायले रूपमा लूप्यालाई कर्मसूले र क्षमताको अपार्का सम्पूर्ण गतिविधि समाजमा नै छन्। समाजलाई आफ्नो नीति-नियमका कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायको अधिकारीका विकल्प अवश्य रहन्दैन। अर्थात् व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का सम्पूर्ण गतिविधि समाजमा नै छन्। समाजलाई आफ्नो नीति-नियमको अपार्का पाइन्छन्। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का अवश्य रहन्दैन। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का सम्पूर्ण गतिविधि समाजमा नै छन्। समाजलाई आफ्नो नीति-नियमको अपार्का पाइन्छन्। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का अवश्य रहन्दैन। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का अवश्य रहन्दैन। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का अवश्य रहन्दैन। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का अवश्य रहन्दैन। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का अवश्य रहन्दैन। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का अवश्य रहन्दैन। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का अवश्य रहन्दैन। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का अवश्य रहन्दैन। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का अवश्य रहन्दैन। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्षण हो। यस्तो लेखा परीक्षण कार्यमानवंगम तुलना गरी तथाङ्क संकलन गर्न, कार्य सम्पादनमा सजग रहन, लाभ-लागत विश्लेषण गर्न गर्ने गरिन्छ। आजको व्यावसायिक संगठनहरूले आपार्का अवश्य रहन्दैन। नेपालमा पनि कैस्टो कार्य गर्ने भन्ने कुराको मूल्याङ्कन विवरण नै सामाजिक लेखा परीक्ष



बक्स अफिस समाचार



‘प्रेमगीत ३’ टिमले बाँड्यो मारक

काठमाडौं/मस- चलचित्र ‘प्रेमगीत ३’ को निर्माण टिमले सर्वसाधारणलाई मास्क वितरण गरेको छ। कोरोना भाइरस संक्रमणको त्रास पैलिएर्सगै वजारमा मैट्डकल मास्क अभाव भएपछि फिल्मको टिमले निःशुल्क मास्क वितरण गरेको हो। आइतवार फिल्मका निर्माता सन्तोष सेन, अभिनेता प्रदीप खड्का र अभिनेत्री किसिना गुरुङले कोटेश्वर, लगनखेल र गोपगढु़ क्षेत्रमा मास्क बांडेको मास्क वितरण गरेको हो।

आइतवार मात्र ११ हजार मैट्डकल मास्क वितरण गरिएको निर्माता सेनले फेस्क्रूमार्फ्ट, जानकारी दिए। उनले भने, ‘वजारमा मास्क अभाव भएको थाहा पाएपछि देशको एक जिम्मेवार नागरिक भएको होसयतले मास्क वितरण गरेको हो। यो मूल्यकल परि स्थितिमा कैनै पनि बेला सरकारलाई आवश्यक पर्दछ भने हाम्रो फिल्म’



‘प्रेमगीत ३’ को सम्पूर्ण टिम सहयोग गर्न तयार छ।

पिंप्रले काम टिमले सर्वसाधारणलाई मास्क वितरण गरेको थाहा परिस्थितीमा कैनै पनि बेला सरकारलाई आवश्यक पर्दछ भने हाम्रो फिल्म’

टोपी र मुखमा मैट्डकल मास्क लगाएर मास्क वितरण अभियानमा सहभागी भएका अभिनेता प्रदीपले कोरोनाको सम्भावित जोखिमबाट

बच्चन सम्पूर्ण नेपालीलाई विशेष सावधानी अपनाउन आग्रह गरे। नमस्कार गर्ने संस्कार अपनाउन पनि उनको आहावान छ।

‘प्रेमगीत ३’ को अलिले पोस्ट

प्रोडक्शनको काम भइरहेको छ। यही चैत २८ गतेवाट प्रदर्शनमा आउने तथारीमा रहेको यो फिल्मको कोरोनाका कारण अनिश्चितकालका लागि प्रश्नानन्द स्थिरत भइसकेको छ। निर्माता सेनले स्थिरो सामाजिक भएपछि फिल्मको नयाँ प्रदर्शन मिति घोषणा गर्ने जानकारी दिए। प्रदर्शन स्थिरत हुँदा पोस्ट प्रोडक्शनका लागि वय समय मिलेकोमा उनी खुसी छन्।

फिल्ममा शिव श्रेष्ठ, प्रदीप खड्का, मनिष रातु, किस्टिना गुरुङ, अनुभ्रव रेमी, सम्बूद्ध शार्दी ठुकुरी, सुनील थापा, सन्तोष सेन, माझात्मे गुरुङ, पुस्तर कार्की, प्रेम पुरी, लक्ष्मी बद्रेवा, योगिश खसी, जीवन भट्टाईलागायत्रका कलाकार हरुको अभिनय छ। फिल्मले डेढ सय वर्ष अगाडिको प्रैमिकथा चाचन गरेको छ। फिल्मलाई छेत्रेन गुरुङ र सन्धोप सेनले मिलेर निर्देशन गरेका हन्।

विश्वभरवाट आवेदन गरेको ६५ सयमन्दा बढी फिल्महरूबाट उत्कृष्ट एक सय फिल्म छनोट हुँदा एसियाबाट १९ फिल्म छनोटमा परेको हो। सन १९५४ देखि जर्मनीमा आयोजना हुँदै आएको इन्टरनेशनल सर्ट फिल्म ‘जुनुको जुता’ ओवरहउसेनको २०२० को संस्करणमा छनोट भएको हो।

काठमाडौं/मस- नेपाली फिल्म ‘जुनुको जुता’ विश्वकै प्रतिष्ठित र पुरानो फिल्म फैस्टिभल ‘इन्टरनेशनल सर्ट फिल्म फैस्टिभल ओवरहउसेन’मा छनोट भएको छ। विश्वकै प्रतिष्ठित र पुरानो फिल्म अन्तर्राष्ट्रिय चलचित्र महोस्त्रव ‘इन्टरनेशनल सर्ट फिल्म फैस्टिभल ओवरहउसेन’को ६६ औ संस्करणमा नेपाली फिल्म पनि छनोटमा परेको हो। केदार श्रेष्ठ निर्देशन सर्ट फिल्म ‘जुनुको जुता’ ओवरहउसेनको २०२० को संस्करणमा छनोट भएको हो।

करिव सात हजार फिल्महरूको अवेदन पर्ने गरेको छ। छनोट भएको सय फिल्म, जर्मनी प्रतिष्ठान, विशेष प्रदर्शन तथा अन्य विविध विद्यामा गरिएको हो।

फैस्टिभल ओवरहउसेनमा जर्मनी प्रतिष्ठानद्वारा होइन्छ। मोहस्त्रवमा ११ सय भन्दा बढी अन्तर्राष्ट्रिय फिल्म मेकरहरुको लागि हेरेक वर्ष

इन्टरनेशनल सर्ट फिल्म फैस्टिभलमा ‘जुनुको जुता’



सरकारले गरेको अपिललाई मजाकमा नलिउँ : नीता



अपिललाई धेरैले मजाकको रूपमा लिइरहेको र यस्तै हेलचेकाइ गरिरहे नेपालको हालत इटालीभन्ना कम भयावह नहुने उल्लेख गरेको छन्। उनले सम्पूर्णलाई सरकारले गरेको अपिल मानेन अत्यावश्यक कामबन्द्ना बाहेक अरु समयमा घरमन्दा बाहिर नैनस्कन अनुरोध गरेको छन्।

उनले लेखेकी छन्, ‘अहिले नेपालको अवस्था जस्तो छ, १५-२० दिन अगाडि इटालीको अवस्था पनि त्यस्तै थियो। सरकारले हाँक ठाउँमा बन्दी गरेको थियो, मानिसलाई काम न परी बाहिर नैनस्कन, साबून पानीले हात धुन, मास्क लगाउन, भेला नहुन र घर्मित्रै बस्न भनेको थियो। तर, कसैले सरकारको आग्रह देनेन्। अहिले इटालीको अवस्था कस्तो छ सबैको अगाडि छल्क्को छ।’

उनले अगाडि लेखेकी छन्, ‘नेपाल सारो देश, त्यस्मात्थाही मानिसलाई कुनै प्रतिविधि छैन। त्यसैले हाँमी र हाँमी देश सब्खाहुन कर्ति पनि समय लाग्दैन। अहिले हाँमी सरकारले पनि हामीलाई अपार्टमेन्ट योगाडिरु यसुको छ, तर, तार्हीले त्यस्तलाई माजाकमा लिइरहेको छै। यसैर्तै गर्ने भने हाँमी बालान निर्णय गरेको छन्। अहिले यो चलचित्रको नेपालमा आयोकन पनि रोकिएको छ। आइतवार साँझको मन्त्रिपरिषद्को वैठाको ५० करोड रुपैयाँ बालाकर बोर्डले अपिललाई रोपमा रोपाएको छ।’

युरोपको नेदरलॅण्डमा फुल फुले मौसममा चलचित्रको आयोकन गर्ने योजनामा यसको निर्माणपक्ष थियो। एक महिनापछि युरोप

कोरोना रोकथाम कोषमा प्रकाश सपुत्रको २ लाख सहयोग



काठमाडौं/मस- सरकारले कोरोना भाइरस रोकथामका लागि खड्का गरेको कोपमा यायक प्रकाश सपुत्रले २ लाख रुपैयाँ सहयोग गरेका छन्। प्रकाशले सरकारसम्पर्क युयाइटिन भावै पत्रकार महासंघ बागलुडुका आयोग दिल शिरियालाई दुई लाख रुपैयाँ बालाकर बोर्डले चेक हस्तान्तरण गरेका हन्।

कोरोनावाट बच्चनका लागि बागलुड धम्जाको आफै घर पुँका प्रकाशले प्रधानमन्त्रीलाई लामो पत्र लेखेको उक्त रकम सरकारलाई उपलब्ध गराएको थापाएं गरेका छन्। रकमलाई आवश्यक परेको अवस्थामा जुनसुकी ठाउँमा पनि खर्च गर्न सक्ने उनले बताएका छन्। आइतवार साँझको मन्त्रिपरिषद्को वैठाको ५० करोड रुपैयाँ बालाकर बोर्डले अपिललाई रोपमा रोपाएको छ।

सरकारले आयोकन पनि रोकिएको छ।

पुरेर चलचित्रको आयोकन गर्ने तयारीमा रहेकी निर्देशक भरना थापा अब नेपालकै रमणीय स्थानमा चलचित्रको आयोकन गर्ने तयारीमा रहेकी छन्।

तर, चलचित्रको आयोकन कहिलेवाट सुरु हुँदै भने यीकान छैन। अन्तीमीले कसी, सुहाना थापा, सलोन बस्तेत अभिनित यो चलचित्रलाई आउँदौ वर्षको दशैमा रिलिज गर्ने योजना निर्माता सुनिलकुमार यापाको छ। तर, चलचित्रको आयोकन सुन रुहानि हुँच्च पक्का भएको छ। अहिले यो चलचित्रको आयोकन गर्ने तयारीमा रहेकी छन्।

सामाजिक संज्ञाले नेपाल फैस्क्रूमार्फ्ट भिड्यो सदैश दिवै उनले आपूर्ते सुरुका दिनलेखि

नै सचेतना अपनाएको भन्दै अरुलाई

‘छक्का पञ्जा ३’ डिस्होम सिनेमा घरमा

समेत न्यूनतम शुल्कमा सिनेमा घर खुलाउन सकिने जनाइएको छ।

काठमाडौं/मस- नेपाली चलचित्र ‘छक्का पञ्जा ३’ डिस्होम सिनेमा घर च्यानल नं. १०८ मा भयपूर्वक दर्शन न भइरहेको छ। ग्राहकहरूको मनोरञ्जनलाई ध्यानमा राखेर वितरण गर्ने तीन वर्षपूर्वक सिनेमा घरमा अपनाएको छ। सावधानी अपनाएर घरमा घरस्तराले आग्रह गरिरहे थाए अग्रहपूर्वक लिएका छैन।

काठमाडौं/मस- नेपाली चलचित्र ‘छक्का पञ्जा ३’ डिस्होम सिनेमा घर च्यानल नं. १०८ मा भयपूर्वक दर्शन न भइरहेको छ। ग्राहकहरूले छानी छानी नयाँ नयाँ नेपाली सिनेमा सजितै हेर्ने पाउने जनाएको छ। डिस्होमका ग्राहक सेवा केन्द्रमा फोन गरेर, सावधान एसएमएस पठाएर र नजिकैको डिस्होम बिक्रीकोमा सम्पर्क गरेर



रामेछाप नगरपालिका नगर कार्यपालिकाको कार्यालय

रामेछाप बजार, रामेछाप

३ नं. प्रदेश नेपाल

आर्थिक प्रस्ताव खोल्ने सम्बन्धी सूचना

सूचना प्रकाशित मिति : २०७६/१२/११

यस कार्यालयबाट मिति २०७६/१२/१० मा मध्यान्ह रामेछाप दैनिक पत्रिकामा प्रकाशित बोलपत्र आह्वान सम्बन्धी सूचना अनुसार ठेक्काको लागि रितपुरक दर्ता हुन आएका बोलपत्रहरू मध्ये तपशिल अनुसारको बोलपत्रदाताले पेश गरेको बोलपत्र प्राविधिक रूपमा प्रभावयाही भएकोले उक्त बोलपत्रदाताहरूको आर्थिक प्रस्ताव मिति २०७६/१२/१८ गते दिनको १२:०० बजे रामेछाप

